2024年度广州市增城区文学艺术界联合会部门项目部门评价报告

根据财政预算绩效管理要求，我部门组织对2024年度一般公共预算项目支出其中“编印《荔都》经费”作为重点项目开展绩效自评，共涉及资金4万元，一般公共预算项目支出总额34.91万元，占一般公共预算项目支出总额的11.46%。

我会完善落实相关规章制度，积极做好党建工作；组织文艺活动；做好文艺家协会的服务指导；积极开展文艺下乡惠民活动，坚持以习近平文化思想为行动指南，较好地完成执行率，取得较好的成效。

重点项目绩效自评结果。本部门2024年度编印《荔都》经费项目绩效自评综述：全年预算数为4万元，执行数为4万元，完成预算的100%。项目绩效目标完成情况与效益主要是：编印《荔都》书刊，本年度已按进度完成编印出版。每期印刷完成后我会会分发及邮寄至文学社及部分学校、全区文化站、区委、区政府等相关部门，让更多文学人士认识我们增城区风俗风貌及文学情怀，引领增城文学发展，我会时常收到好评和各界人士的关注，有良好的口碑。

发现的问题及原因主要是：一是理念宣传不够广泛；二是对外吸纳文人学士条件有限：三是资金不足。

下一步改进措施主要是：一是加强文艺引领是时代的召唤，是人民的需要，是强精神支柱，建精神家园的必由之路，从本土学士培育和增城文学导向入手；二是“传播繁荣本土文学，培育扶持本土文学人才”及对外吸纳文人学者，认识增城本土文学，弘扬本土文学气息。组织文学人才进行培训、采风创作等活动、互相交流学习；三是，制度是基础，持续性、全面性、精细化和透明化是绩效管理的基本要求,建立和完善绩效管理的规章、制度，需要一系列综合配套制度进行支撑。按照统分结合的原则,在根本制度下制定各单项管理办法，再根据实际情况制定细则或者执行办法,形成绩效管理制度体系。四是，加强预算绩效工作意识完善项目绩效目标和绩效指标的设置，设置绩效目标时，应紧扣本部门年度工作计划和主要工作任务，深入了解各项工作任务的具体工作及其能产生的成效，提炼出核心的年度绩效目标和中长期绩效目标，保证绩效目标的全面完整。绩效指标应该是对绩效目标的细化，根据工作任务的各项工作内容，定立清晰可衡量的核心绩效指标，全面考核工作任务完成的数量、质量、时效，及其能产生的影响。